

مراجع حول كمال يوسف الحاج

فصول في كتب

(وفقاً للتسلسل الأبجديّ)

➤ نماذج من الأرشيف المتوفّر في مؤسسة الفكر اللبنانيّ

١. أبو طانوس، الأب مالك، "مدخل إلى المجلّد الثاني عشر" بعنوان المؤلفات الإيمانيّة من مجموعة كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونه، منشورات بيت الفكر-أسسيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٣٨.
٢. أيّوب، د. نبيل، "علامات المختلف في الخطاب الفلسفيّ عند الحاج"، في نصّ القارئ المختلف وسيميائيّة الخطاب النقديّ (٢)، بيروت، مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠١١، ص ١٨٧-١٩٩.
٣. بعلبكي، أفرام، "النواحي الفلسفيّة في الثقافة اللبنانيّة من سنة ١٩٠٠ إلى سنة ١٩٨٤"، في لبنان الذاكرة الثقافيّة: محطات ومفارق، أنطلياس، منشورات الحركة الثقافيّة، ١٩٨٤، ص ١٣٤-١٥٠.
٤. جهامي، جيرار، "فلسفيّات - مدخل إلى المجلّد الرابع" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونه، منشورات بيت الفكر-أسسيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٢٠.
٥. جهامي، جيرار، "كمال الحاج والفلسفة اللبنانيّة"، في من مسالك التراث إلى معابر النهضة: دراسات ومباحث في القول الفلسفيّ، بيروت، دار المشرق، ٢٠١٦، ص ٢٢٩-٢٣٧.
٦. الحاج، الياس، "في القوميّة اللبنانيّة الإنسانيّة - مدخل إلى المجلّد السابع" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونه، منشورات بيت الفكر-أسسيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٢٥.
٧. القصيفي، جاد (تنسيق)، "كمال يوسف الحاج: في القوميّة اللبنانيّة"، في لبنان: المفهوم والتحدّيات (مقالات مختارة لشارك مالك، جواد بولس، كمال يوسف الحاج، ميشال شبحا)، جونه، منشورات جامعة الروح القدس-الكسليك، ٢٠١١، ص ٦٧-٧٩.
٨. الحاج، يوسف كمال، "المقدّمة العامّة" في المجلّد التقديميّ من مجموعة كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونه، منشورات بيت الفكر-أسسيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٩-١٢٨.
٩. الحاج، يوسف كمال، "عناصر بيوجرافيّة" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، المجلّد التقديميّ، منشورات بيت الفكر-أسسيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ١٣١-٣٣٠.

١٠. حبيقة، الأب جورج، "في الميثاقية الطائفية البتاءة - مدخل إلى المجلد الثامن" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٢٦.
١١. داغر، يوسف أسعد، "كمال يوسف الحاج ١٩١٧-١٩٧٦/٤"، في مصادر الدراسة الأدبيّة، الجزء الرابع، أعلام النهضة: القرنان التاسع عشر والعشرون، بيروت، منشورات الجامعة اللبنانيّة - قسم الدراسات الأدبيّة، ١٩٨٣، ص ١٩٩-١٩٥.
١٢. ديب، كمال، "كمال الحاج"، في تاريخ لبنان الثقافي: من عصر النهضة إلى القرن الحادي والعشرين، بيروت، المكتبة الشريّة، ٢٠١٦، ص ٤٣٣-٤٣٧.
١٣. الريحاني، أمين ألبرت، "الكتابات الأولى - مدخل إلى المجلد الأوّل" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٣١.
١٤. زهره، إبراهيم سليم، ازدواجيّة اللغة في لبنان الحديث وأثرها التربويّ والفلسفيّ (رسالة لنيل دبلوم دراسات عليا في الفلسفة)، كليّة الآداب والعلوم الإنسانيّة، الجامعة اللبنانيّة، ١٩٧١.
١٥. سعاده، الأب إغناطيوس، "مدخل إلى المجلد الرابع عشر" بعنوان المؤلفات غير المنشورة من مجموعة كمال يوسف الحاج-المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٢٩.
١٦. سعاده، الأب يوحنا سليم، "كمال يوسف الحاج و"الفلسفة اللبنانيّة الملتزمة" ، في الفكر المارونيّ في التاريخ: نشأته وتطوّره، بيروت، عبر الشرق للمنشورات، ١٩٨٥، ص ١٩١-٢٠٠.
١٧. شعراي، وفاء أفيوني، "مدخل إلى المجلد التاسع" بعنوان في النضال الإسلاميّة إزاء الصهيونيّة من مجموعة كمال يوسف الحاج-المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٣٧.
١٨. العريبي، محمّد علي، "تيارات فلسفيّة (٢) - مدخل إلى المجلد الثالث" في كمال يوسف الحاج - المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ٧-٣٨.
١٩. العظم، صادق جلال، النقد الذاتيّ بعد الهزيمة، دار ممدوح عدوان للنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٧.
٢٠. عويجان، بولين، "مدخل إلى المجلد الثالث عشر" بعنوان متفرقات من مجموعة كمال يوسف الحاج-المؤلفات الكاملة، جونيّه، منشورات بيت الفكر-أسسّيّة كمال يوسف الحاج، ٢٠١٤، ص ١٣-٣٢.